

Seminario-concerto organizzato dal Master in Sonic Arts

CONCERTI DI STUDIO DI PRIMAVERA
Nona edizione - 2025

Le forme del suono elettroacustico

In collaborazione con
la Scuola di Musica Elettronica del Conservatorio di Musica "O. Respighi" di Latina

Direzione artistica: **Giovanni Costantini e Giorgio Nottoli**

Composizioni di: **Lorenzo Di Caro, Gianluca Pellegrino, Luca Giacobbe, Marco Cutini, Diego Lombardo, Alessandro Diaz Espinoza, Giacinto Scelsi, Paolo Martellacci**

Viola: **Gabriele Erdi**

Contrabbasso: **Federico Scalas, Lorenzo Di Caro**

Pianoforte: **Claudia Corsi**

Flux: **Francesco Ferracuti, Giulio De Mattia**

Lap steel guitar: **Gianluca Pellegrino**

Chitarra elettrica: **Alessandro Diaz**

Percussioni: **Luca Giacobbe**

Intervengono:

G. Costantini, G. Nottoli, N. Bernardini, F. Scalas e i compositori



Martedì 1 aprile 2025

15.00

Auditorium Ennio Morricone

Edificio A

Via Columbia, 1
