



Università degli Studi di Roma
"Tor Vergata"

Master in
Sonic Arts



Università degli Studi di Roma
"Tor Vergata"

Dipartimento di Storia,
Patrimonio culturale,
Formazione e Società

Nell'ambito delle attività organizzate dal Master in Sonic Arts dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Martedì 6 febbraio 2018

Auditorium "E. Morricone" - Via Columbia 1, Roma

**Ore 15:00 - Seminario del Prof. Giovanni Costantini
*Tecniche di microfonaione del pianoforte***

**Ore 16:30 - Seminario del Prof. Giorgio Sanguinetti
*Gli studi op. 10 di Chopin: aspetti armonici e formali***

**Ore 17:30 - Concerto per pianoforte
(Registrazione del concerto a cura del Master in Sonic Arts)**

Programma

FRANZ SCHUBERT:	4 improvvisi op. 90
FRYDERYK CHOPIN:	Fantasia-improvviso op. 66
	Valzer in mib magg. op. post.
	Valzer in mi magg. op. post.
	Studio in do# min. op. 10 N° 4
	Studio in solb magg. op. 10 N° 5
	Studio in do min. op. 10 N° 12 "Rivoluzionario"
	Studio in fa min. op. 25 N° 2
	Studio in reb magg. op. 25 N° 8
FRANCESCO MARINO:	Studio N° 3 "Nuvole grigie"
	Visioni
FRYDERYK CHOPIN:	Tarantella in lab magg. op. 43

Pianoforte: STEFANO BIGONI

Direzione artistica e presentazione del concerto: M° Francesco Marino