



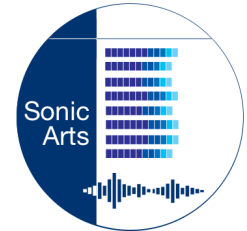
Conservatorio di Musica
"L. Refice" - Frosinone



Università degli Studi di Roma
"Tor Vergata"



Dipartimento di Storia,
Patrimonio culturale
Formazione e Società



Master in Sonic Arts
(Tecnologie e arti del suono)

Conservatorio di Musica di "L. Refice" Frosinone
Dipartimento di strumenti ad arco e a corda

In collaborazione con:

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"
Macroarea di Lettere e Filosofia

Dipartimento di Storia, Patrimonio Culturale, Formazione e Società
Master in Sonic Arts - Tecnologie e Arti del Suono

 **Concerto**
Refice String Ensemble

Venerdì 15 aprile 2016, ore 18
Auditorium "E. Morricone"

Programma

Antonio Vivaldi

Concerto in La Maggiore RV 552
per Violino Solo e per 3 violini per
"Eco in lontano"

Violini solisti:

Ilenia Lombardi - Adamo Fratarcangeli

Felix Mendelssohn Bartholdy

Sinfonia n. 5 op. 107 in Re maggiore

Edward Benjamin Britten

Simple Symphony for String Orchestra,
Opus 4

Direttore: **Francesco Negroni**

Introducono:

Prof.ssa Marina Formica (Coordinatore della Macroarea di Lettere e Filosofia)
Prof. Franco Salvatori (Direttore del Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società)
Prof. Giovanni Costantini (Docente di Musica Elettronica e Coordinatore del Master in Sonic Arts)
Prof.ssa Sabina Moretti (Docente di Violino, Membro del Consiglio Accademico Conservatorio "L. Refice")

Presentazione a cura di Alberto Annarilli e Giacomo Franchi
Registrazione del concerto a cura del Master in Sonic Arts

Coordinatori del progetto Refice String Ensemble: Loredana Crucitti - Sabina Moretti - Francesco Negroni

Macroarea di Lettere e Filosofia - Università di Roma "Tor Vergata"
Via Columbia, 1 - Roma
(Ingresso libero)